

8 luglio 2024

https://www.rainews.it/tgr/piemonte/video/2024/07/gli-azzurri-della-ginnastica-pronti-per-parigi-amarezza-per-lassenza-di-vanessa-ferrari-874cebd2-44da-4757-a6e6-17d7343b5aba.html?wt_mc=2.www.wzp.rainews

Servizio televisivo andato in onda domenica 8 luglio alle 14

Sport



L'ultimo test con i campionati italiani assoluti di Cuneo

Gli azzurri della ginnastica pronti per Parigi, amarezza per il forfait di Vanessa Ferrari

Tra gli uomini l'obiettivo è la finale a squadre, le donne cercheranno di non far rimpiangere l'assenza della medaglia d'argento di Tokyo

07/07/2024 di Stefano Tallia



Ultima tappa prima di Parigi per le nazionali italiane della ginnastica. Saranno proprio i risultati del campionato italiani assoluti di Cuneo a definire la rosa azzurra alle Olimpiadi ma buona parte delle scelte, va detto, sono già fatte. Di certo non ci sarà il volto più noto della ginnastica italiana, Vanessa Ferrari alla quale un infortunio ha negato la gioia della quinta olimpiade e la possibilità di difendere l'argento conquistato a Tokyo. Chi è di esserci è invece Nicola Bartolini, campione del mondo di corpo libero che non nasconde le aspettative della squadra italiana. Buona in questi tre giorni la risposta del pubblico cuneese, anche se il clou sugli spalti e sul campo di gara è atteso per le finali. Un'occasione per promuovere questo sport anche tra i giovani.

Intervistati: Vanessa Ferrari, ginnasta; Nicola Bartolini, ginnasta; Claudio Adinolfi, Presidente Cuneo Ginnastica

CORRIERE TORINO

8 luglio 2024

Ginnastica

Casali campione d'Italia
nella palestra di Cuneo
Oggi le finali di specialità



Dopo la giornata inaugurale di sabato con le gare femminili, ieri i Campionati Italiani Assoluti organizzati nella città della Grande Valle Cuneoginnastica e dalla Federazione, hanno visto in pedana gli uomini. Una sfida incerta che ha visto trionfare Lorenzo Casali con 82,350 punti, di cui 13,750 al corpo libero, 13,450 al cavallo, 13,700 agli anelli, 14,400 al volteggio, 14,200 alle parallele e 12,850 alla sbarra. L'atleta del Gruppo Sportivo Fiamme Oro conquista così la vetta della classifica

e il titolo italiano con uno scarto di un solo decimo dal secondo classificato, il campione uscente Mario Macchiati (82,250 punti) che a sua volta lascia alle spalle per un solo decimo di punto Yurii Abbadini (82,150 punti). Bronzo continentale a sexto miglior all-arounder al mondo. Oggi si chiude con le finali di specialità maschili e nel pomeriggio gare femminili. Un appuntamento cruciale in vista anche dei Giochi olimpici (Lbor)

8 luglio 2024

GINNASTICA

Agli Assoluti tris di titoli per Alice D'amato. Ecco le squadre per le Olimpiadi

Enrico Capello

Al Palazzetto dello Sport di Cuneo, successo di pubblico e a livello organizzativo per gli Assoluti di artistica, l'evento promosso dalla società Cuneoginnastica, per festeggiare i 50 anni dalla fondazione, con la **Federazione Ginnastica d'Italia**. Nella competizione che ha rappresentato l'ultimo test in vista delle Olimpiadi di Parigi, nel femminile titolo nel concorso generale per Alice D'Amato che, con il punteggio complessivo di 113.900, ha preceduto sul podio le altre azzurre Manila Esposito (111.300) ed Elisa Iorio (110.450). Nelle finali tricolori di specialità doppietta per la D'Amato con gli ori alle

parallele asimmetriche e alla trave e affermazioni singole per Irene Lanza al volteggio e Angela Andreoli al corpo libero. A fine gara il dt Enrico Casella ha diramato le convocazioni per gli Giochi: la nazionale sarà composta da Alice D'Amato, Manila Esposito, Giorgia Villa, Angela Andreoli ed Elisa Iorio. In campo maschile trionfo nell'all-around per Lorenzo Casali con 82,350 punti, con uno scarto di un solo decimo sul 2º, il campione uscente Mario Macchiati (82,250), che, a sua volta, si è lasciato alle spalle per un decimo di punto Yumin Abbadini (82,150), bronzo continentale e sesto miglior all-arounder al mondo. Nelle finali di specialità, al corpo libero si è

imposto Nicola Bartolini (14,650), al cavallo con maniglie riconferma di Edoardo De Rosa (15,300), ex aequo al volteggio tra Thomas Grasso e Steven Matteo della PGF (14,625), agli anelli Marco Lodadio (14,650), mentre alla sbarra ha trionfato Carlo Macchini (14,650). Alle parallele conquista il titolo Lay Giannini (14,700). Il coach Giuseppe Cocciaro ha scelto i ginnasti che porterà alle Olimpiadi: Casali, Macchiati, Abbadini, Bartolini e Macchini.

8 luglio 2024

Assoluti a Cuneo Bis di Alice D'Amato Come la sorella Asia

● Gli Assoluti di ginnastica artistica a Cuneo incoronano per la seconda volta Alice D'Amato (eguagliata la sorella Asia) con 113.900, davanti a Manila Esposito (111.300) e Elisa Iorio (110.450), dopo che Lorenzo Minh Casali si era imposto tra i maschi sabato. Da oggi fari puntati sui Giochi: il dt Cocciaro ha deciso di puntare sullo stesso Casali, Mario Macchiati e Yumin

Abbadini per tutti e sei gli attrezzi, l'ex iridato Nicola Bartolini per corpo libero, volteggio, parallele pari ed eventualmente anelli e Carlo Macchini per sbarra e cavallo con maniglie. Al femminile, il dt Casella si affida ad Alice D'Amato, Manila Esposito, Elisa Iorio, Angela Andreoli e Giorgia Villa. Per le Fate sarà la prima volta da Pechino 2008 senza l'infortunata Vanessa Ferrari.

8 luglio 2024

GINNASTICA: A CUNEO GLI ASSOLUTI

Fra le protagoniste dell'artistica spicca Alice D'Amato

ILARIA BLANGETTI

Conclusi ieri a Cuneo gli Assoluti di ginnastica artistica. Dopo il tricolore all-around maschile di Lorenzo Minh Casali, nuovo campione davanti di un solo decimo al secondo classificato, il campione uscente Mario Macchiati, bronzo per Yumin Abbadini, è arrivato il verdetto femminile del concorso generale con la riconferma di Alice D'Amato (Fiamme Oro), in testa già in Gara 1, seguita da Manila Esposito (Fiamme Oro), argento, ed Elisa Iorio (Fiamme Oro), bronzo.

L'edizione degli Assoluti cuneesi era molto attesa anche per la vicinanza con le Olimpiadi e quindi per sciogliere le ultime riserve in vista dei Giochi: prima di dare il via alle finali, infatti, sono stati presentati i cinque atleti selezionati per la squadra di Parigi 2024. Il coach azzurro ha convocato proprio il nuovo campione italiano Casali, oltre a Macchiati, entrambi del Gruppo delle Fiamme Oro, e al terzo classificato Abbadini, neo aviere dell'Aeronautica Militare. Infine Nicola Bartolini e Carlo Macchini, agente della Polizia di Stato.



Alice D'Amato

DANILONINOTTO

Tornando agli Assoluti, il titolo italiano al corpo libero se l'è aggiudicato Nicola Bartolini, Pro Patria Bustese mentre il cavallo con maniglie ha visto invece trionfare l'atleta della Ginnastica Gioy, Edoardo De Rosa. Thomas Grasso (Polisportiva Celle) e Steven Matteo si laureano a pari merito entrambi campioni italiani al volteggio. A trionfare agli anelli, invece, è l'aviere dell'Aeronautica Militare Marco Lodadio. Carlo Macchini si aggiudica il gradino più alto del podio alla sbarra mentre alle parallele pari conquista il titolo di specialità Lay Giannini della Giovani Ancona. —

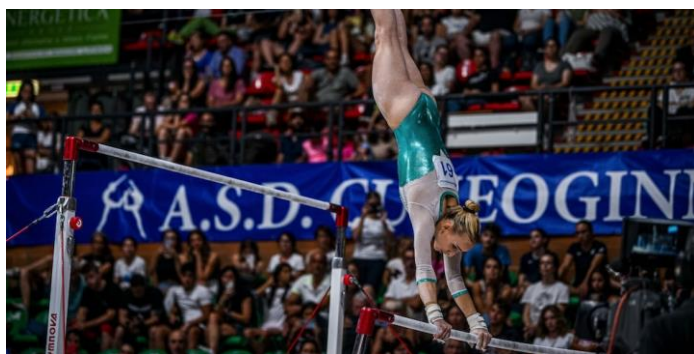
© RIPRODUZIONE RISERVATA

8 luglio 2024

https://www.tuttosport.com/news/piemonte-news/2024/07/08-130041434/cuneoginnastica_la_terza_giornata_ha_chiuso_gli_assoluti_di_ginnastica_artistica

Cuneoginnastica: la terza giornata ha chiuso gli Assoluti di Ginnastica Artistica

Nella giornata conclusiva degli Assoluti di Ginnastica Artistica sono state definite le squadre che parteciperanno alle Olimpiadi di Parigi 2024. Alice D'Amato campionessa italiana assoluta. Assegnati anche i titoli maschili e femminili di specialità



Questa terza e ultima giornata di **Campionati Italiani Assoluti**, organizzati da venerdì a domenica in terra cuneese dalla **Cuneoginnastica** che celebra in questa occasione i suoi 50 anni dalla sua fondazione, non poteva certo tradire le aspettative del numeroso pubblico in tribuna nel palazzetto dello sport e i tanti telespettatori che hanno assistito alle competizioni in diretta televisiva su Discovery+ ed Eurosport2.

Iniziata con le competizioni del **Criterium giovanile allieve 3 e 4**, la giornata di oggi ha visto impegnati in pedana e agli attrezzi i ginnasti assoluti per

l'assegnazione dei 6 titoli di specialità. Gli stessi atleti già ieri avevano entusiasmato i loro sostenitori con il concorso all-around: ad aggiudicarsi la vittoria era stato Lorenzo Minh Casali con 82,350 punti con uno scarto di un solo decimo dal secondo classificato, il campione uscente Mario Macchiati (82,250 punti) che a sua volta aveva lasciato alle spalle per un solo decimo di punto Yumin Abbadini (82,150 punti), bronzo continentale e sesto miglior all-arounder al mondo.

Prima di dare il via alle finali, però, al palazzetto sono stati presentati i **5 atleti selezionati per la squadra di Parigi 2024**. In seguito alle competizioni di ieri che hanno confermato, di fatto, la solidità e l'affidabilità dei tre generalisti di punta, il **DT Coccia** ha convocato il nuovo campione italiano **Lorenzo Minh Casali**, l'uscente **Mario Macchiati**, entrambi del Gruppo delle Fiamme Oro, e il terzo classificato **Yumin Abbadini**, neo aviere dell'Aeronautica Militare. I tre alfieri FGI, a Parigi, nella gara di ammissione del 27 luglio, gareggeranno su tutti e sei gli attrezzi, competendo anche per i due posti nel concorso generale. Gli ultimi due tasselli si sono incastrati tra di loro, con **Nicola Bartolini** - che dovrà coprire quel corpo libero nel quale si laureò campione iridato nel 2021 a Kitakyushu, il volteggio, le parallele pari ed eventualmente gli anelli - e con **Carlo Macchini**, agente della Polizia di Stato, specialista a sbarra e cavallo con maniglie.

Ma tornando alle competizioni, il titolo italiano al corpo libero se l'è aggiudicato Nicola Bartolini, Pro Patria Bustese, con il punteggio di 14,650, seguito da Manuel Berettera dell'Artistica Brescia con 13,750 e da Lorenzo Bonicelli per la Ghislanzoni GAL con il punteggio di 12,850. Il cavallo con maniglie ha visto invece trionfare l'atleta della Ginnastica Gioy, Edoardo De Rosa (15,300) che lascia alle spalle Targhetta Gabriele (Spes Mestre) con 15,200 punti e Andrea Canazza, Corpo Libero Gymnastics Team, che ottiene un punteggio di 14,550. Thomas Grasso (Polisportiva Celle) e Steven Matteo si laureano a pari merito entrambi Campioni italiani al volteggio con 14,625 punti, mentre il bronzo va a Niccolò Vannucchi, Gymnastic Romagna Team, con il punteggio di 13,975. A trionfare agli anelli, invece, è l'aviere dell'Aeronautica Militare Marco Lodadio che con 14,650 punti - e un'esecuzione d'orgoglio dopo l'esclusione dalla squadra di Parigi - si impone sul compagno di Gruppo Sportivo, Andrea Russo (14,050), mentre Niccolò Vannucchi si replica con un terzo posto con 13,880 punti. Grande ovazione per Carlo Macchini (Fiamme Oro) che si aggiudica il gradino più alto del podio alla sbarra con 14,650, seguito dall'aviere Yumin Abbadini con 14,400 e da Lorenzo Bonicelli della Ghislanzoni GAL, con il punteggio di 14,200. Alle parallele pari, invece, conquista il titolo di specialità Lay Giannini, della Giovanile Ancona, con 14,700 punti, mentre il poliziotto Mario Macchiati e Marco Sarruggerio della Juventus Nova Melzo, salgono sul secondo e terzo gradino del podio, rispettivamente con 14,500 e 14,400 punti.

Nel tardo pomeriggio di ieri, i riflettori e gli occhi di tutto il pubblico, che ormai aveva riempito diversi settori dell'impianto, sono poi stati puntati su gara 2 femminile, che ha portato in pedana tutte le migliori atlete italiane, già in gara venerdì scorso. Tra il pubblico anche **Vanessa Ferrari** e **Asia D'Amato**, out entrambi per infortunio.

Trionfo nel concorso generale per la poliziotta **Alice D'Amato**, che conquista il titolo italiano assoluto con 113,900 punti, con un parziale in gara 2 di 56,700, aggiudicandosi il primo piazzamento anche nelle specialità di parallele asimmetriche con 29,500 punti di cui 14,800 di gara2 e alla trave, con un risultato di 28,650 punti, di cui 14,350 realizzati nella giornata odierna. Terzo posto per la ginnasta ligure, invece, al corpo libero con un totale di 27,300 (gara 2 con 13,450).

Il secondo gradino del podio nel concorso generale lo conquista invece **Manila Esposito**, del Gruppo Sportivo Fiamme Oro, con un totale di 111,300 punti, di cui 56,250 conquistati in gara 2. Medaglia di bronzo per la poliziotta **Elisa Iorio**, che totalizza in gara 2 un punteggio di 55,800 per un totale di 110,450 punti. Seguono poi al concorso generale, Giorgia Villa (Gruppo sportivo Fiamme Oro) con il punteggio totale di 109,150 e un parziale di 54,800, Martina Maggio (Gruppo sportivo Fiamme Oro) con 106,000 punti e 53,750 da gara2 e Angela Andreoli, della Ginnastica Brixia, con 105,250 punti in totale e 52,950 odierni.

Da evidenziare anche il settimo posto della torinese Irene Lanza, della Future Gym 2000 che con un totale di 104,150 e un parziale di 52,500 punti, si aggiudica anche il titolo di Campionessa Italiana al volteggio con 13,350 punti di gara 2 e un totale di 26,750 punti.

Nello specifico, quindi, il titolo di specialità alle parallele asimmetriche se lo aggiudica Alice D'Amato, seguita da Elisa Iorio e Giorgia Villa. Il volteggio vede sul primo gradino del podio Irene Lanza, che lascia alle spalle Alessia Guicciardi e Nunzia Dercenno. Il corpo libero incorona Angela Andreoli, seguita da Manila Esposito e dalla campionessa all-around, Alice D'Amato. Alla trave festeggia di nuovo Alice D'Amato, seguita da Giorgia Villa e Manila Esposito, che ammalia il palazzetto con un parziale di 14,950.

Al termine delle competizioni, il **DT Enrico Casella** ha sciolto ogni riserbo per quanto riguarda le convocazioni della squadra olimpica: in partenza per Parigi saranno **Alice D'Amato, Manila Esposito, Elisa Iorio, Giorgia Villa** e **Angela Andreoli**. Grande rammarico per Martina Maggio, prima esclusa tra le Fate.

A premiare in questa lunga giornata di gare sono stati il vicepresidente della Federazione Ginnastica d'Italia, **Valter Peroni**, l'assessore allo Sport della Città di Cuneo, **Valter Fantino**, il presidente del Comitato Regionale FGI Piemonte e Valle d'Aosta, **Angelo Buzio**, dalla delegata Coni Piemonte, **Claudia Martin**, dall'Assessore alla Montagna della Regione Piemonte, **Marco Gallo** e il presidente del Comitato Organizzatore, **Claudio Adinolfi**.

*«Non potevamo festeggiare meglio il 50° anniversario di Cuneoginnastica» ha dichiarato il presidente del Comitato organizzatore, **Claudio Adinolfi** «è stato un evento straordinario, dal livello tecnico altissimo che ha emozionato tutti quanti. Il pubblico ha risposto in modo entusiasmante e sono contento che tanti e tante giovani abbiano potuto vedere dal vivo i loro beniamini e beniamine, avvicinandosi meglio a questa disciplina. Siamo grati alla Federazione Ginnastica d'Italia per aver creduto in noi, così come le Istituzioni e i nostri partner. La squadra di volontari e la macchina organizzativa è entusiasta ed ormai roduta, siamo disponibili e speriamo che la Federazione possa presto affidarci un evento ancora più prestigioso il prossimo anno».*

In occasione delle premiazioni femminili, a fine giornata, è stato poi assegnato il **Premio Dora Cortigiani** alla Campionessa Assoluta, in ricordo del grande impegno che la Giudice internazionale, prima atleta e tecnica, ha sempre profuso per la ginnastica artistica. Inoltre, ha ricevuto un premio speciale dal Comitato Regionale FGI Piemonte e Valle d'Aosta anche la giovane atleta piemontese **Giulia Perotti**, per celebrare il suo secondo piazzamento ai Campionati Europei junior. L'atleta vercellese, inoltre si aggiudica la medaglia di bronzo anche nella specialità della trave, a pari merito con Manila Esposito, con 14,100 punti e un totale di 27,950 punti.

La cerimonia si è poi conclusa sulle note dell'Inno di Mameli, intonato dalla soprano cuneese **Serena Garelli**. Si spengono i riflettori così nel Palazzetto dello Sport di Cuneo, il pubblico defluisce e i tanti addetti ai lavori, volontari, atleti e appassionati, festeggiano il termine di questa incredibile manifestazione, con la consapevolezza di avere assistito e partecipato ad uno show che non dimenticheranno facilmente.

CRITERIUM GIOVANILE ALLIEVE 3 E 4

La giornata di ieri aveva preso il via con il Criterium giovanile femminile, che ha visto impegnate le ginnaste della categoria allieve A3 e A4, che hanno solcato la pedana sulla quale, a distanza di poche ore, si sfideranno le loro beniamine della categoria assoluta.

A conquistare il gradino più alto del podio nel concorso generale per la categoria Allieve A4 è **Martina Bozzola**, della Ginnastica Casalbeltrame, che con 95.150 punti lascia alle spalle **Clarissa Rinaldi**, ginnasta della Vertigo Roma, che vince la medaglia d'argento un punteggio di 93.625. Il terzo gradino del podio è invece della piemontese **Martina Borsoi**, in gara per la Libertas Ginnastica Vercelli, che con un punteggio 91.150 batte di un solo decimo di punto Beatrice Vialardi (91.050) della S.G. La Marmora.

Il titolo del Criterium Allieve A3 va invece a **Chiara Morelli**, Vertigo Roma, con un punteggio di 89.175. A salire sul secondo gradino del podio è poi la concittadina **Camilla Cardì**, dell'Associazione Sportiva dilettantistica Nova Ardor Roma, che con il punteggio di 87.850 si impone sulla ginnasta dell'Edera Ravenna, **Camilla Riva** che torna a casa con la medaglia di bronzo, totalizzando 85.350 punti.

Le giovani ginnaste sono poi state premiate dal vicepresidente della Federazione Ginnastica d'Italia, **Valter Peroni**, dal presidente del Comitato Regionale FGI Piemonte e Valle d'Aosta, **Angelo Buzio**, e da **Massimo Contaldo**, Team Manager della ginnastica artistica femminile.

8 luglio 2024

Villa è da cinque cerchi: andrà ai Giochi

Ginnastica. Agli Assoluti di Cuneo Giorgia è quarta nella generale, argento alla trave e bronzo alle parallele. È la prima partecipazione alle Olimpiadi dopo il forfait a Tokyo 2021. Abbadini chiude col 2° posto alla sbarra

MICAELA VERNICE

Giorgia Villa vola a Parigi. Grande soddisfazione per la campionessa di Brembate che ieri al termine dei Campionati italiani Assoluti di Cuneo ha potuto festeggiare la convocazione per le Olimpiadi. Una chiamata che corona un percorso ricco di successi nazionali e internazionali, fatto di impegno e tenacia e che le permette anche di «riscattarsi» dalla cattiva sorte che l'aveva messa alla prova proprio tre anni fa agli Assoluti pre-olimpici, quando s'infortunò e non poté partire per Tokyo.

Giorgia realizza così il suo sogno di gareggiare alle Olimpiadi da senior, perché a quelle giovanili a Buenos Aires nel 2018 aveva partecipato, mostrando tutto il suo talento e vincendo tre ori e un argento. Applausi dunque per Villa: per il traguardo (con lei ci saranno Alice D'Amato, Manila Esposito, Elisa Iorio e Angela Andreoli e tra i tecnici anche Monica Bergamelli) e per l'ottima prestazione agli Assoluti, dove è tornata a gareggiare nell'all around dopo tanto

tempo e dove ieri, nell'ultima giornata, ha concluso quarta nel concorso generale e ha vinto l'argento alla trave e il bronzo alle parallele.

A portarsi a casa una medaglia è stato anche Yumin Abbadini, pure lui tra i convocati per Parigi (con Mario Macchiati, Lorenzo Minh Casali, Nicola Bartolini e Carlo Macchini) che sempre ieri ha ottenuto l'argento alla sbarra. Ripercorrendo la giornata conclusiva dei Tricolori, il campione ranichese, fresco del bronzo nel concorso generale, si è presentato alle finali di cavallo con maniglie e sbarra, suoi attrezzi di punta (ha rinunciato al corpo libero, ammesso come secondo; mentre non era tra i sei qualificati agli anelli perché pur avendo il sesto punteggio, era risultato settimo in classifica). Al cavallo con maniglie, il neo aviere dell'Aeronautica Militare si è presentato con il secondo punteggio (14,350) e ha eseguito un bellissimo esercizio valutato 14,500: quarto posto, a 50 centesimi dal terzo (vittoria per Edoardo De Rosa 15,300; alle sue spalle Gabriele

Targhetta 15,200 e Andrea Canazza 14,550). Anche alla sbarra ha migliorato il punteggio di sabato (13,050 con una caduta): un buon esercizio da 14,400 e argento (oro per Carlo Macchini 14,650, bronzo per Lorenzo Bonicelli 14,200). In serata sono scese in pedana le donne per gara 2: il punteggio, sommato a quello di gara 1 ha decretato il podio del concorso generale e delle specialità.

Giorgia Villa ha realizzato una prova convincente: un esercizio pulito alla trave (14,200), buona esecuzione al corpo libero

(13,050), bene il salto al volteggio, meno l'arrivo (13,100), esercizio perfetto e stoppato in uscita alle parallele (14,450). La ginnasta delle Fiamme Oro ha chiuso al quarto posto (109,150), come nella prima gara. Si è confermata campionessa assoluta Alice D'Amato (113,900), argento per Manila Esposito, campionessa europea individuale (111,300) e bronzo per Elisa Iorio (110,450). Nelle specialità Villa ha conquistato l'argento

alla trave (28,250; prima D'Amato con 28,650 e terza Esposito e Giulia Perotti con 27,950) e il bronzo alle parallele (28,700; oro D'Amato con 29,500 e argento per Iorio con 29,200). Le due bergamasche dell'Us Renato Serra di Cesena, Chiara Barzasi ed Elisa Agosti, nella classifica all around hanno concluso rispettivamente ottava (Vo 13,650, Pa 13,850, Tr 12,550, Cl 13,400 e sesto punteggio nella specialità) e 15ª (Vo 13,050, Pa 13,000, Tr 10,900, Cl 12,100). Nel Criterium giovanile Allievs Gold A4 Kimberly Tejada e Giorgia Scarbelli dell'Artistica Treviolo si sono classificate nona e undicesima.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Giorgia Villa nel corpo libero: la campionessa di Brembate andrà per la prima volta alle Olimpiadi. F. BERGAMELLI



Giorgia in gara alle parallele: ottimo punteggio per lei (14,450)

La Guida

Da 75 anni l'informazione settimanale di Cuneo e Provincia

8 luglio 2024

CARAGLIO GOMME

IL MIGLIOR SERVIZIO:
SOSTITUZIONE COPERTURE AUTO, MOTO,
TRASPORTO LEGGERO
E MEZZI AGRICOLI

POSSIBILITÀ DI UN CONTROLLO COMPLETO
DELLA VOSTRA AUTO

CARAGLIO - Via Divisione Cuneense 3/B

SPORT

43 GIOVEDÌ
11 LUGLIO 2024

La Guida

CARAGLIO GOMME

LA MIGLIOR QUALITÀ:

MICHELIN Firestone
Kleber Pirelli
GOODYEAR Bridgestone

Tel. e Fax 0171 817716

Domenica è calato il sipario sui campionati italiani assoluti organizzati dalla Cuneoginnastica

Dai Tricolori a Cuneo alle Olimpiadi di Parigi

Nel corso della manifestazione diramate le convocazioni per la squadra azzurra

Cuneo - Spettacolo di livello assoluto e grandi emozioni da venerdì a domenica al Palazzetto dello Sport di San Rocco Castagnaretta in occasione dei campionati italiani assoluti di ginnastica, evento organizzato dalla Cuneoginnastica, che ha colto l'occasione per festeggiare i 50 anni dalla fondazione.

In pedana si sono esibiti i migliori atleti e atlete della disciplina per la conquista del titolo italiano nel concorso generale e ai singoli attrezzi, ma anche a fare le prove generali e strappare un biglietto per Parigi. Grandi emozioni, domenica, proprio per la comunicazione delle convocazioni per le Olimpiadi, sia in campo maschile che in quello femminile.

Le gare femminili e le convocazioni

La prima giornata, venerdì, è stata dedicata alla gara 1 femminile e si è aperta con una suggestiva e coinvolgente cerimonia di apertura a cura di Cuneoginnastica, che ha visto esibirsi le atlete del vivaio della Provincia Granda in una coreografia omaggio ai Giochi Olimpici e alla "sacralità" sportiva che rappresentano. A salire in pedana sono poi state le 37 ginnaste impegnate in gara 1.

Ad aggiudicarsi la testa della classifica provvisoria e quella di tutte le singole specialità, è stata Alice



Il campione d'Italia Lorenzo Casali.

(Foto Danilo Ninotto)

D'Amato con 57.200 punti, che ha incantato alle parallele asimmetriche dove ha ottenuto il miglior punteggio della giornata con 14.700 e 14.350 al volteggio.

Alle spalle dell'atleta genovese, già campionessa italiana in carica e recentemente incoronata insieme alle compagne di squadra Campionessa Europea alla rassegna continentale di Rimini, si sono piazzate Manila Esposito ed Elisa Iorio.

Domenica, la gara 2 femminile, che ha portato in pedana tutte le migliori atlete italiane, ha visto tra il pubblico anche Vanessa Ferrari e Asia D'Amato, fermate da un infortunio.

Trionfo nel concorso generale per la poliziotta Alice D'Amato, che ha conquistato il titolo italiano assoluto con 113.900 punti, aggiudicandosi il primo piazzamento anche nelle specialità di parallele asimmetriche e alla trave. Terzo posto per la ginnasta ligure, invece, al corpo libero.

Il secondo gradino del podio nel concorso generale lo conquista Manila Esposito (Fiamme Oro, totale 111.300 e 56.250 in gara 2).

Medaglia di bronzo per la poliziotta Elisa Iorio (55.800 in gara 2 e totale di 110.450 punti), seguono poi al concorso generale, Giorgia Villa (Fiamme Oro, totale 109.150 e 54.800 in gara 2), Martina Maggio (Fiamme Oro, 106.000 totale e 53.750 in gara 2).

Nello specifico, il titolo di specialità alle parallele asimmetriche se lo aggiudica Alice D'Amato. Il volteggio vede sul primo gradino del podio Irene Lanza. Il corpo libero incorona Angela Andreoli.

Alla trave festeggia di nuovo Alice D'Amato. Al termine delle competizioni, il dt Enrico Casella ha diramato le convocazioni della squadra olimpica: in partenza per Parigi saranno Alice D'Amato, Manila Esposito, Elisa Iorio, Giorgia Villa e Angela Andreoli. Grande rammarico per Martina Maggio, prima esclusa.

Risultati e convocati in campo maschile

Sabato è stata la volta delle gare maschili nel concorso generale. Una sfida entusiasmante che ha visto trionfare Lorenzo Casali (Fiamme Oro) con 82.350 punti,

con uno scarto di un solo decimo dal secondo classificato, il campione uscente Mario Macchiati, che a sua volta lascia alle spalle per un solo decimo di punto Yumin Abdullin.

"Quando ero piccolo non avrei mai pensato di arrivare così in alto - ha raccontato a fine gara - Quando inizi lo fai per gioco. Poi quando vedi che c'è un certo riscontro al tuo impegno cominciano le ambizioni. Si passa da campione regionale, e quanto ero contento di esserlo allora, poi si passa a campione di categoria. Gli orizzonti si allargano e adesso mi ritrovo a competere per gli Assoluti e Parigi."

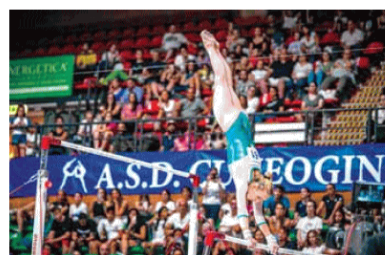
Nella giornata di domenica, prima di dare il via alle finali al palazzetto sono stati presentati i cinque atleti selezionati per la squadra di Parigi 2024. Il direttore tecnico Coccia ha convocato il nuovo campione italiano Lorenzo Minh Casali, l'uscente Mario Macchiati, entrambi del Gruppo delle Fiamme Oro, e il terzo classificato Yumin Abdullin, neo aviere dell'Aeronautica Militare. I tre affierati FGI, a Parigi, nella gara di ammissione del 27 luglio,aggeranno su tutti e sei gli attrezzi, competendo anche per i due posti nel concorso generale. Con loro convocati anche Nicola Bartolini - al corpo libero nel quale si laureò campione iridato nel 2021 a Kitakyushu, il volteggio, le parallele pari ed eventualmente gli anelli - e Carlo Macchini, agente della Polizia di Stato, specialista a sbarra e cavallo con maniglie.

Il titolo italiano al corpo libero se lo è aggiudicato Nicola Bartolini (Pro Patria Bustese, 14.650 punti).

Il cavallo con maniglie ha visto invece trionfare l'atleta della Ginnastica Gioy, Edoardo De Rosa. Thomas Grasso (Polisportiva Celle) e Steven Matteo si laureano a pari merito campioni italiani al volteggio.

A trionfare agli anelli è l'aviere dell'Aeronautica Militare Marco Lodadio. Grande ovazione per Carlo Macchini (Fiamme Oro) che si aggiudica il successo alla sbarra.

Alle parallele pari conquista il titolo di specialità Lay Giannini (Giovanile Ancona, 14.700)



Alice D'Amato alle parallele.

(Foto Danilo Ninotto)

Criterium giovanile

Domenica la giornata di gare è iniziata con il Criterium giovanile Allieve 3 e 4 per l'assegnazione dei titoli di specialità. Nel concorso generale Allieve A4 si è imposta Martina Bozzola. Il titolo del Criterium Allieve A3 va invece a Chiara Morrelli.

"Un evento straordinario"

"Non potevamo festeggiare meglio il 50° anniversario di Cuneoginnastica - ha dichiarato il presidente, Claudio Adinolfi - I campionati italiani sono stati un evento straordinario, dal livello tecnico altissimo. Il pubblico ha risposto in modo entusiasmante e sono contento che tanti e tante giovani abbiano potuto vedere dal vivo i loro beniamini e beniamine, avvicinandosi meglio a questa disciplina. Siamo grati alla Federazione Ginnastica d'Italia per aver creduto in noi, così come le Istituzioni e i nostri partner.

La squadra di volontari e la macchina organizzativa è entusiasta ed

ormai roduta, siamo disponibili e speriamo che la Federazione possa presto affidarci un evento ancora più prestigioso il prossimo anno". Alla campionessa assoluta è stato assegnato anche il Premio Dora Cortigiani in ricordo del grande impegno che la giudice internazionale, prima atleta e tecnica, ha sempre profuso per la ginnastica artistica. Un premio speciale è stato riservato dal Comitato Regionale FGI Piemonte e Valle d'Aosta alla giovane piemontese Giulia Perotti per celebrare il suo secondo piazzamento agli Europei Junior.

Raccolta fondi

È stata prorogata fino al 14 luglio la raccolta di fondi in favore della Pediatria di Cuneo promossa dall'Asd Cuneoginnastica in occasione dei cinquant'anni di attività. La raccolta ha l'obiettivo di allestire tre posti letto con apparecchi di monitoraggio a distanza per pazienti fragili nel reparto di pediatria. Per informazioni: www.cuneoginnastica.it.

Enrico Giaccone



Gli atleti convocati per Parigi.

(Foto Danilo Ninotto)



La premiazione delle Allieve 4.

(Foto Stefania Coppola)

9 luglio 2024

Cuneo a cinque cerchi

Chiusa l'entusiasmante 3 giorni dei Campionati Italiani, maschili e femminili, di ginnastica con vista Parigi
 Protagonista Alice D'Amato, campionessa degli Assoluti e prima nelle parallele asimmetriche e trave

L'EVENTO

ILARIA BLAVAGNETTI
 CUNEO

Guardando a Parigi 2024. Si è chiusa la tre giorni dedicata alla grande ginnastica artistica a Cuneo, con il Palazzetto dello Sport che ha ospitato i Campionati Italiani Assoluti, maschili e femminili, organizzati dalla Cuneoginnastica. Nel cinquantenario della fondazione, la società cuneese ha così festeggiato regalando ai suoi atleti uno spettacolo di altissimo livello, reso ancora più prezioso dall'imminenza delle Olimpiadi: a Cuneo, infatti, atleti e atlete sono arrivati al massimo della forma per presentarsi al meglio ai prossimi Giochi e chiudere le ultime incertezze sulle loro vocazioni.

La regina di questi Assoluti è stata la poliziotta Alice D'Amato, che conquistando il titolo italiano all-around con 113,900 punti, aggiudicandosi il primo piazzamento anche nelle specialità delle parallele asimmetriche e alla trave. Terzo posto per la ginnasta ligure, infine, al corpo libero. La campionessa assoluta è stata festeggiata anche da due infortunate d'eccezione: la sorella Asia, campionessa europea nel 2022 e medaglia di bronzo a squadre ai Mondiali nel 2019, e dalla fuoriclasse Vanessa Ferrari, entrambe sugli spalti cuneesi durante questa tre giorni.

Il secondo gradino del podio nel concorso generale è andato a Manila Esposito, del Gruppo Sportivo Fiamme Oro. Medaglia di bronzo per la poliziotta Elisa Iorio. Seguono poi nel concorso generale, Giorgia Villa (Fiamme Oro), Martina Mag-



L'esibizione di Angela Andreoli della Ginnastica Briga



Giulia Perotti vice campionessa Europa junior 2024



Il pubblico sugli spalti del Palazzetto dello Sport rennesi con una sventata



Selfie e autografi con le campionesse italiane di ginnastica

gio e Angela Andreoli, della Ginnastica Briga. Settimo posto della torinese Irene Lanza, della Future Gym 2000, che si aggiudica anche il titolo di campionessa italiana al volteggio. Il corpo libero incorona Angela Andreoli, seguita da Manila Esposito e dalla campionessa all-around, Alice D'Amato. Inoltre ha ricevuto un premio speciale dal Comitato Regionale Fgi Piemonte e Valle d'Aosta anche la giovane atleta piemontese Giulia Perotti, per celebrare il suo secondo piazzamento ai Campionati Europei junior. L'atleta vercellese si è aggiudicata anche la medaglia di bronzo nella trave, a pari merito con Manila Esposito.

Il campo maschile, al termine di una sfida impegnativa, ha trionfato Lorenzo Casali. Nei titoli di specialità quello al corpo libero se l'è aggiudicato Nicola Bartolini della Pro Patria Basette, seguito da Manuel Benetiera dell'Artistica Brescia e da Lorenzo Bantelli per la Ginnasmi Gal. Il cavallo con maniglie ha visto invece trionfare l'atleta della Ginnastica Gioi Edoardo De Rosa. Thomas Grassi (Polisportiva Colle) e Steven Matteo si laureano a pari merito entrambi campioni italiani al volteggio. A trionfare agli anelli è l'atleta dell'Aeronaustica Milano: Marco Lodadio mentre Carlo Macchini (Fiamme Oro) si aggiudica il gradino più alto del podio alla sbarra. Alle parallele pari, invece, conquista il titolo di specialità Lay Giannini, della Ginnastica Ancona.

Le cerimonie si sono poi concluse sulle note dell'Inno di Mameli, intonato dalla soprano cuneese Serena Garrelli. —

Scolte le riserve sulle convocazioni della nazionale

Il quintetto delle "Fate" si prepara per l'avventura dei Giochi Olimpici

IL RETROSCENA / 1

Da Cuneo a Parigi. Al termine delle competizioni, il direttore tecnico femminile Enrico Casella ha sciolto le riserve sulle convocazioni della squadra olimpica. A rappresentare l'Italia saranno Alice D'Amato, Manila Esposito, Elisa Iorio, Giorgia Villa e Angela Andreoli.

L'obiettivo è una medaglia

nella gara a squadre, e a Cuneo si è già potuto vedere in azione il quintetto che tra poche settimane tenterà l'assalto al sogno a Cinque Cerchi. Gli Assoluti di Cuneo sono stati fondamentali per chiudere il team pronto per Parigi, scegliendo la formazione che dovrà necessariamente fare a meno di Asia D'Amato, dopo l'infortunio agli Europei di Rimini, e che non vedrà il sogno della quinta Olimpiade di Vanessa Ferrari, do-

po un problema fisico rimediato in allenamento proprio mentre si preparava alle gare cuneesi. Vedremo quindi in azione la stessa squadra che ha dominato agli Europei, senza l'infortunata Asia D'Amato, con al posto Giorgia Villa. Rimane fuori, purtroppo, Martina Maggio, attualmente riserva a Brescia.

Lo spettacolo si preannuncia di altissimo livello con Manila Esposito che si presenterà ai Giochi dopo aver vinto



Le ginnaste azzurre che andranno alle Olimpiadi di Parigi

ben quattro titoli negli Europei casuali di Rimini, vincendo oltre al concorso a squadre quello generale e imponendosi alla trave e al corpo libero firmando il primato come prima italiana a vincere

tre titoli individuali nella stessa rassegna. La diciassettenne di Torre Annunziata è quindi una delle atlete più attese all'appuntamento olimpico, ed è anche la più giovane in gara di tutta la squadra della

ginnastica. Altessa ovviamente anche per Alice D'Amato, che si conferma agli Assoluti, ed è anche la detentricessa del titolo continentale alle parallele asimmetriche: è anche l'unica atleta delle cinque che ha già potuto vivere l'esperienza olimpica, grazie a Tokyo 2020. La squadra delle Fate, infatti, sarà quindi composta dalla campionessa italiana assoluta e da quattro esordienti, di cui due del 2006.

L'appuntamento è per fine mese, con l'inizio delle gare domenica 28 luglio a Parigi. L'avventura a Cinque Cerchi delle azzurre è già iniziata. Per la Fgi sarà la prima volta, da Pechino 2008, senza la super campionessa Vanessa Ferrari. L'Espresso



Claudio Adinolfi, presidente della società cuneese e del comitato organizzatore degli Assoluti di ginnastica artistica

IL PRESIDENTE CLAUDIO ADINOLFI TRACCE UN BILANCIO DELLA MANIFESTAZIONE

“Giorni di grandi emozioni Siamo pronti al bis nel 2025”

Le gare hanno coinciso con il 50° anniversario della Cuneoginnastica. Sugli spalti del Palazzetto tanti giovani tifosi e semplici appassionati

«Non potevamo festeggiare meglio il cinquantesimo anniversario di Cuneoginnastica. Claudio Adinolfi, presidente della società cuneese e del comitato organizzatore degli Assoluti di ginnastica artistica a Cuneo, parla con soddisfazione dell'evento appena concluso: «Giornate straordinarie, dal livello tecnico altissimo che ha emozionato tutti quanti. Il pubblico ha risposto in modo entusiasta e sono contento che tanti e tante giovani abbiano potuto vedere dal vivo i loro beniamini e beniamine, avvicinandosi meglio a questa disciplina. Siamo grati alla Federazione Ginnastica d'Italia per aver creduto in noi, così come le istituzioni e i nostri partner. La squadra di volontari e la macchina organizzativa è entusiasta e or-

mai roduta, siamo disponibili e speriamo che la Federazione possa presto affidarci un evento ancora più prestigioso il prossimo anno». Dichiarazioni che fanno ancora salire le aspettative per rivedere presto a Cuneo altri eventi così importanti, per emozionare ed appassionare il pubblico che con gli applausi ha sostenuto in ogni modo ginnaste e ginnasti.

Grandi emozioni anche per i tifosi, atleti locali e semplici appassionati, che hanno potuto incontrare anche l'infornata Vanessa Ferrari: la fuoriclasse, infatti, nonostante sia stata costretta ad abbandonare il sogno Parigi 2024, era presente a Cuneo a sostenere le compagne e a presentare il suo brand di abbigliamento sportivo.

In questa tre giorni di ginnastica ad altissimo livello c'è stato spazio anche per le promesse di domani. La giornata conclusiva, infatti, aveva preso il via con il Criterium giovanile femminile che ha visto impegnate le ginnaste della categoria Allieve A3 e A4, che hanno provato l'emozione di esibirsi sulla pedana sulla quale, a distanza di poche ore, si sono poi sfidate le stelle della ginnastica artistica. A conquistare il gradino più alto del podio nel concorso generale per la categoria Allieve A4 è Martina Bozzola, della Ginnastica Canalebeltrame davanti a Chiara Rinaldi, ginnasta della Vertigo Roma e alla piemontese Martina Borsari, in gara per la Libertus Ginnastica Vercelli. Il titolo del Criterium Allieve A3 va invece a Chiara Mo-

relli, Vertigo Roma che precede la concittadina Camilla Cardì, dell'Associazione Sportiva dilettantistica Nova Aurora Roma e la giovane ginnasta dell'Ydara Ravenna, Camilla Riva. Le atlete sono state premiate dal vicepresidente della Federazione Ginnastica d'Italia, Valter Peroni, dal presidente del Comitato Regionale Fgi Piemonte e Valle d'Aosta, Angelo Buzio, e da Massimo Contaldo, team manager della ginnastica artistica femminile.

Si spengono ora i riflettori sul Palazzetto dello Sport di Cuneo che, grazie alle dirette televisive, ha potuto emozionare anche il pubblico rimasto a casa, facendo conoscere l'impianto cuneese a un pubblico sempre più vasto. I.R. —

I ricordi di Claudia Martin campionessa azzurra che a 9 anni debuttò nella società Il Tamburello

“Io c'ero nel 1974 quando iniziò questa avventura”

IL PERSONAGGIO

Oggi è la delegata Coni provinciale ma il suo passato è legato alla storia della Cuneoginnastica dove ha iniziato a coltivare il suo talento nella ritmica ad appena 9 anni, quando la società si chiamava ancora Il Tamburello. È Claudia Martin, cuneese, ex campionessa azzurra, già giudice internazionale che vanta anche esperienze nello staff tecnico della nazionale individualiste di ritmica, ha seguito con interesse dagli spalti lo spettacolo delle giornate cuneesi degli Assoluti di ginnastica artistica.

«Un evento straordinario, gestito bene da tutti i dirigenti della Cuneoginnastica a partire dal presidente Claudio Adinolfi che è riuscito a coinvolgere molte persone e tanti genitori per gestire un evento di questo genere. Anche se non faccio più parte della società, ho un fortissimo legame. La società cuneese ha festeggiato cinquant'anni di storia. «Io c'ero in quel lontano 1974 - racconta -, quando iniziai come ginnasta».

L'attività della Cuneoginnastica comincia proprio nel 1974, per iniziativa di Luigi Martinengo Calandri e Rosanna D'Ulisse con due correnti di base per 30 bambine. Nel 1978 arriva l'adesione alla Fgi e l'associazione acquista la de-

nominazione di «Centro Ginnastica Il Tamburello», dal nome dell'attrezzo con cui egli esordì nella ritmica si usava scandire il tempo per accompagnare i movimenti delle ginnaste. Nel 1979 avviene l'esordio in campo internazionale con Claudia Martin, che superando le numerose selezioni per l'ammissione alla squadra nazionale partecipa ai Campionati Europei del 1980 e del 1982 e ai Mondiali del 1981 e del 1983. Poi, nel 1987, la direzione tecnica pas-



Claudia Martin delegata provinciale del Coni

saggio proprio a lei. Sono anni intensi fino ai tempi più recenti. Nel 2009 la squadra agonistica di ritmica allenata da Ines Camilla e Fulvia Bellettrini si guadagna la promozione in A2 e prende parte al campionato per sette anni. Oggi la Cuneoginnastica conta oltre 280 allieve tra la sezione di ginnastica artistica, ritmica e parkour.

«Il pubblico ha potuto apprezzare la ginnastica di alto livello - conclude Martin -. E questo fa bene a tutto il movimento a Cuneo. I.R. —

Annunciata anche la formazione della squadra maschile

Imagnifici cinque sono pronti alla sfida Dopo dodici anni l'Italia torna in campo

IL RETROSCENA/2

A Cuneo sono arrivati i verdetti anche in ambito maschile. Il Palazzetto dello Sport ha infatti fatto da cornice alle emozioni degli atleti che hanno conosciuto proprio nell'impianto di San Rocco Castagnaretta il loro destino a cinque cerchi.

Il direttore tecnico della sezione di ginnastica artistica

maschile, Giuseppe Cocciari, affiancato dal team manager Andrea Fucci, ha comunicato in una sala del Palazzetto di Cuneo, alla presenza dell'intera rosa della nazionale, i nomi dei cinque ginnasti che, tra poco meno di tre settimane, faranno parte della grande avventura olimpica. Dopo l'all'around degli Assoluti 2024 che ha confermato, di fatto, la solidità e l'affidabilità dei tre generalisti di punta, il coach azzurro ha convocato il suo-

vo campione italiano Lorenzo Minni Casali, l'ucraino Mario Macchini, entrambi del Gruppo delle Fiamme Oro, e il terzo classificato Yumin Abbadi, neo allievo dell'Aeronautica Militare. I tre allievi della Federazione Ginnastica d'Italia, a Parigi, nella gara di ammissione del prossimo 27 luglio, gareggeranno su tutti e sei gli attrezzi, competendo anche per i due posti nel concorso generale.

Gli ultimi due tasselli si so-



Gli atleti che rappresenteranno l'Italia alle Olimpiadi di Parigi

no incastri tra di loro, con Nicola Bartolini - che dovrà coprire quel corpo libero nel quale si laureò campione iridato nel 2021, il volteggio, le parallele pari ed eventuale- mente gli anelli - e con Carlo

Macchini, agente della Polizia di Stato, specialista asbina e cavallo con maniglie.

«Stanno fuori, purtroppo, atleti di grande valore e persone meravigliose alle quali per motivi fisici o tecnici sono stati

preferiti altri interpreti, tuttavia, se si è arrivati a dover fare una scelta che mancava da tre edizioni, se c'è stato questo momento sacro nella storia dell'impianto piemontese, è perché alle Olimpiadi di Parigi ci sarà una squadra italiana - si legge nel comunicato della Federazione -, il quintetto assente da Londra 2012, il merito di tutti coloro che hanno contribuito, direttamente o indirettamente, a qualificarla. Adesso rifiamo tutti i nostri fantastici cinque e i loro allenatori, che tra meno di tre settimane rappresenteranno, alla Bercy Arena, la prestigiosa storia della ginnastica artistica maschile italiana».

Ora occhi puntati a Parigi, riprendendo a Cuneo. I.R. —

Da 75 anni l'informazione settimanale di Cuneo e Provincia

34 La Guida

GIOVEDÌ
18 LUGLIO 2024

CAMPIONATI ASSOLUTI

GINNASTICA ARTISTICA

5.6.7 LUGLIO 2024

CUNEO • PALAZZETTO DELLO SPORT



1974
2024

A.S.D. CUNEOGINNASTICA



Grazie a tutti per le grandi emozioni vissute

CON IL SOSTEGNO DI



Ministro per lo Sport e i Giovani

CON IL PATROCINIO DI



CONI
COMitato Nazionale
Olimpico Italiano

www.cuneoginnastica.it

IN COLLABORAZIONE CON



FONDAZIONE CRC



Regione Lombardia



REGIONE PIEMONTE



Città di Cuneo

IN COLLABORAZIONE CON



LA FAUSTO COPPI



Conitours



ILLUMINATA CUNEO



CUNEO BASKET



WeCuneo



MAC



CUNEO CALCIO

MEDIA PARTNER



EUROSPORT



discovery+



RAI SPORT

SPONSOR E PARTNER FGI



FREDDY



SIGOA



VEGGY GOOD



PASTORELLI



ULIVETO VINI IN FORMA



TRENTINO



Cofidis



MIKELLART



GEEGYM



ALP TRACK ITALIA



Loverski



SPORTISSIMO



HUMAN TECAR OXY



TUASCUOLA



LA GAZZETTA DELLO SPORT

SPONSOR E PARTNER CUNEOGINNASTICA



NOLOPOINT



ENERGETICA



La Guida



MCDONALD'S



GARELLI



SCUDERIA BEPI



GT



SICUREZZA SUL LAVORO



Cofidis



CINECITTÀ



VITTORIA ASSICURAZIONI



PIZZERIA SORRENTO



LAB TRAVEL



MANFREDI



HELIX



CUNEO LUBE



ALESSANDRIA



RIBERIO

Grazie di a tutti i volontari